

Алгоритм разработки цифрового рассказа, создаваемого в рамках учебного проекта в целях формирования медиакомпетентности, закрепления базовых знаний для решения практических задач в области ИКТ, развития творческих способностей.

1. Разработка концепции. Включает в себя выбор темы, определение целей и задач цифрового рассказа, целевой аудитории. Результатом первого этапа является оформление и обсуждение сценарной заявки. В ходе обсуждения автор получает обратную связь и рекомендации преподавателя и членов учебной группы.
2. Сбор и анализ информации. На этом этапе осуществляется *поиск информации по теме*, ее анализ, размышления, выработка авторской позиции.
3. Создание истории. На этапе создания истории нужно вспомнить элементы классической сюжетной схемы, *роль конфликта* в повествовании, основные виды сюжетов. История хорошо воспринимается, когда она вызывает доверие, поэтому предпочтительны *рассказы от первого лица*. Персонажи и их проблемы, а также позиция рассказчика должны вызывать эмоциональный отклик. При этом истории лучше создавать достаточно простыми и короткими, содержать одну главную мысль, подаваемую ненавязчиво. Готовый сценарий записывается, обсуждается, проверяется на наличие ошибок.
4. Раскадровка. На этом этапе создается раскадровка, осуществляется окончательный подбор визуального и аудиоматериала.
5. Монтаж. Собранный контент соединяется в рабочем пространстве проекта. К готовым сценам добавляется закадровый голос.
6. Презентация проекта. Проект показывается членам учебной группы, собирается обратная связь. Делаются необходимые доработки.
7. Публикация. размещение на Youtube, в социальных сетях, в личном портфолио, в галерее сервиса разработки, на сайте школы № 42.

Разновидности цифрового сторителлинга

Рисованное видео. VideoScribe (www.sparkol.com), Powtoon (www.powtoon.com), которые позволяют прорисовывать изображения из библиотеки или создавать собственные, режиссировать сцены ролика и добавлять закадровый голос рассказчика.

Анимированный сторителлинг.

(Powtoon, GoAnimate — goanimate.com).

Комиксы и раскадровки. Онлайнсервис Pixton (www.pixton.com)

Презентации - проект на основе цифрового сторителлинга. Для создания проектов можно использовать PowerPoint, расширение Office Mix (mix.office.com), Prezi (prezi.com), Sway (www.sway.com) и другие ресурсы.

Видеомонтаж. Windows Live или YouTube Editor. Эта технология подходит для учащихся, готовых работать с самостоятельно отобранными и подготовленными изображениями, личными или семейными фото- и видеоматериалами.

Веб-страница с мультимедийным контентом может быть создана на основе любой известной учащимся технологии создания веб-страниц, новички могут использовать конструкторы сайтов.